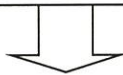


# 魔王

1. 聴いてみて、どんな音楽だと感じましたか。

## 内容

- ◇ 時間帯 ( )      ◇ 天気 ( )
- ◇ 季節 ( )
- ◇ 登場する人 ( )
- ◇ 登場する動物 ( )      ◇ その他 ( )
- ◇ 演奏形態 ( )      ◇ 伴奏楽器 ( )



このように演奏する曲のことを( )という。

♪ 詩を見ながら、曲想（曲の雰囲気）の変化に注目して聴いてみましょう。2回聴きます。

♪ 伴奏を聴いて、どのように感じたか。また、気づいたことを音楽の要素を参考に  
して書きましょう。

感じたこと	気づいたこと（音楽的な特徴）

### 音色

声や楽器の音色など

### リズム

拍や拍子、リズム、  
間など

### 強弱

さまざまな強弱の設  
定や変化など

### 旋律（メロディ）

音のつながり方

# 魔王<sub>2</sub>

♪ 登場人物(語りを含む)の声色、歌い方の違いや変化に気をつけて聴き、どのように感じたか書こう。

(例) 明るい声色で楽しそう。始めは〇〇だったけどだんだん△△になった。など

語り 	
父 	
子 	
魔王 	

## 作曲者について

歌曲『魔王』の作曲者（ ）は（ ）年に  
 （ ）のウィーン郊外に生まれました。  
 彼は（ ）歳という短い生涯でしたが、（ ）曲以上  
 にのぼるリート（ドイツ語による歌曲）をはじめ交響曲や室内楽  
 曲など多くの作品を残しました。  
 歌曲『魔王』は彼が（ ）歳の時に（ ）の詩  
 に作曲したものです。

## 紹介文

この曲の良さやおもしろさなどを、まだ聴いたことのない人に伝える紹介文を書きましょう。

---



---



---



---