

【 題材名 】 物語や心情の変化と、音楽の特徴の変化の関わりを聴き取ったり感じ取ったりしながら鑑賞しよう

楽曲名 「 魔王 」 詩：ゲーテ 作曲：F.P シューベルト

♪ 登場人物それぞれの表現を朗読しながら考えてみよう。

♪ 登場人物の心情の変化と強弱の変化がどのように関わっているか聴きながら考えてみよう。

人物	心情の変化	音楽の特徴の変化
		⇔
		⇔
		⇔
		⇔

♪ レーヴェ作曲の「魔王」を「強弱の変化と心情の変化の関わり」の観点で比較してみよう。

♪ 「心情の変化と音楽の特徴やその変化」について聴き取ったことや感じ取ったことをもとに、この曲のよさや自分にとっての魅力について書きなさい。 < POINT
